

10-240 VINYLSOFT

Date de révision: Janvier 2014

- **Bonne applicabilité**
- **Soyeuse au toucher**
- **Excellente opacité**
- **Excellente résistance à la saleté et facilité de nettoyage**
- **Excellente résistance au polissage humide et sec**
- **Film d'excellente résistance au développement de moisissures**

Description

Peinture aqueuse demi-mate, formulée à base de dispersion vinylique, recommandée pour la peinture de murs en intérieur. Se salit moins que les peintures mates et est plus facile à nettoyer.

Usages habituels

Peinture de haute qualité pour murs en intérieur. Peut être appliquée sur n'importe quel support habituellement utilisé dans le domaine du génie civil. Permet des finitions parfaites si appliquée sur des supports totalement lisses.

Certificats/tests

- Classification "Qualité de l'air intérieur" second la réglementation française (Arrêté du 19 Avril 2011 relatif à l'étiquetage des produits de construction ou de revêtement de mur ou de sol et des peintures et vernis sur leurs émissions de polluants volatils) - A+.
- Réaction au Feu - A2-s1, d0, selon EN 13501-1.

Caractéristiques

Aspect.....	Semi-mat ^{a)} /lisse
Teintes.....	Blanc et couleurs
Supports	Tous types de supports en intérieur
Rendement.....	12 à 16 m ² /L par couche (selon le type du support et les conditions d'application.
Procédé d'application.....	Au rouleau poil ras, à la brosse et au pistolet airless
Temps de séchage (à 20° C et 60 % d'humidité relative).....	Hors poussière – Env. 30 minutes / Recouvrable – 4 à 6 heures
COV (Composés Organiques Volatils).....	Valeur limite en UE pour ce produit (cat. A/a): 30g/L. Ce produit contient au max. 6 g/L COV. ^{b)}
Conditionnement.....	3 ans stocké en emballage d'origine, à l'intérieur, entre 5° et 40 °C

Notes:

- a) Classification selon la NP EN 13300 - Produits de peinture et systèmes de peintures en phase aqueuse pour murs et plafonds en intérieurs.
- b) La valeur de COV ci-dessus se rapporte au produit prêt à l'emploi, teinté, dilué, etc., avec des produits recommandés par CIN. Notre responsabilité ne saurait être engagée pour des produits obtenus avec des adjuvants différents de ceux que nous recommandons, et nous attirons votre attention sur la responsabilité d'agent intervenant dans la chaîne d'approvisionnement qui transgresserait les règles imposées par la Directive 2004/42/CE.

10-240 VINYLISOFT

Date de révision: Janvier 2014

Mise en œuvre

Préparation de la surface

Tous les supports doivent être sains, secs, propres et solides.

Supports neufs - Sur des supports friables ou poussiéreux, brosser et, ensuite, appliquer une couche de Primário Cinolite (réf. 54-850). Sur des supports alcalins appliquer une couche de Primário Cinolite HP (réf. 10-850). Sur des plaques de plâtre, appliquer une couche de Glycelo Prim (réf. 21-422).

Supports préalablement peints - Brosser pour enlever l'ancienne peinture non adhérente et refaire les zones abîmées. Ensuite, procéder comme indiqué pour les supports neufs.

Supports préalablement enduits de chaux - Brosser soigneusement. Si le support est totalement sans chaux, appliquer une couche de Primário Cinolite (réf. 54-850); sinon, appliquer une couche de Primário Cinolite Incolor (réf. 54-852).

Supports contaminés avec moisissures et algues - Traiter avec Artibiose HP (réf. 21-711) et procéder ensuite comme indiqué pour les supports neufs.

Supports avec des taches sèches d'humidité, nicotine, fumée de foyer ou d'incendie - Brosser et appliquer une couche de Primário Stop Manchas (réf. 45-335).

Conditions de l'environnement

- Température ambiante:
 - Supérieure à 5° C
- Humidité relative:
 - Inférieure à 80%
- Température du support:
 - 2° à 3° C au dessus du point de rosée

Mise en œuvre

- Préparation du produit:
 - Agiter jusqu'à homogénéisation complète
- Dilution:
 - Au rouleau à poil ras/à la brosse - sans dilution
 - Au pistolet airless – sans dilution
- Application:
 - Appliquer 2 à 3 couches de Vinylsoft
 - Dans le cas d'application avec pistolet airless il est recommandé une buse de 0,38 à 0,48 mm (0,015 à 0,019 pouces)

Observations:

1 – Dans certaines couleurs et dans les cas où la couleur finale contraste fortement avec celle du support, il faut utiliser une base de couverture Polyprep 900 (réf. 12-900).

2 – Il faut attendre 28 jours après application de la peinture avant le lavage des surfaces peintes. Frotter légèrement la zone à nettoyer, en utilisant un chiffon doux humidifié et détergent neutre. Ne pas utiliser des détergents abrasifs.

3 - Selon l'opacité de la couleur sélectionné, du procédé d'application, des caractéristiques du substrat (absorption, rugosité et uniformité des couleurs) et du contraste avec la couleur antérieure, peut être nécessaire d'appliquer des couches supplémentaires pour obtenir une finition uniforme.

SÉCURITÉ, SANTÉ ET ENVIRONNEMENT

En règle générale éviter tout contact avec les yeux et la peau, porter des gants, des lunettes et des vêtements de protection. Conserver hors de portée des enfants.

Utiliser seulement dans des zones bien ventilées. Ne pas jeter les résidus à l'égout.

Conserver l'emballage bien fermé et dans un local approprié. Assurer un transport adéquat du produit et prévenir des accidents qui peuvent survenir pendant le transport, notamment la rupture ou la détérioration de l'emballage. Conserver l'emballage dans un local sûr et en position correcte. Ne pas utiliser ou stocker le produit dans des conditions extrêmes de température.

Toujours prendre en compte la législation existante sur l'environnement, l'hygiène, la santé et la sécurité au travail.

Pour plus d'informations, la lecture de l'étiquette et de la FICHE DE SECURITE du produit sont essentielles.